

PUBLIC STATEMENT

Within the framework of the 5th International Congress of Women's Museums, convened by the International Association of Women's Museums (IAWM) and the Women's Museum of the National Autonomous University of Mexico, which brought together feminist women from various countries in Mexico City, 28 to 30 November 2016.

WE EXPRESS

Our concern because, despite some progress by women in the world, we continue to face the invisibility of our contributions in all fields: social, economic, political, artistic and cultural.

In the Congress we verified the normalization and naturalization of a patriarchal policy expressed in violence against women, among the most recognized forms are physical, psychological, patrimonial and sexual violence, and among the least recognized forms of violence are seen in the media, epistemic and symbolic. From everyday violence to the most lethal, including femicides, regardless of age, country, ethnic-racial origin or social class.

We believe that the invisibility of women is a form of symbolic violence that the creation of Women's Museums attempts to confront, since they propose a space to recover the memory, history, struggles and contributions of diverse women, for communication and the sharing of knowledge. It is a political action to strengthen collective consciousness, resistance, vindication and rebellion against the perverse results of hegemonic neoliberal and heteropatriarchal capitalist structures that affect humanity, particularly women and children.

Our demand to make women visible is an act of justice because we are half the population in the world, and most women still remain in conditions of inequality, discrimination and marginalization, and suffer from the effects of racism and religious fundamentalisms.

WE DEMAND

From the governments of our countries, the guarantee of our rights, a decided support policy for opening up and sustaining spaces for the memory and history of women of all peoples, due to the scarce number of existing places, some spaces are at risk of disappearing due to lack of resources and social and institutional support.

From international bodies, to strengthen their action in the areas of their competence at the seriousness of the condition of women, especially those who are in refuge from wars, in contexts of irregular migration, trafficking of people for labor and sexual exploitation, also in situations of daily violence, all expressions that threaten peace and development in all spaces, from families, communities, countries, to the international arena.

We call on countries, agencies, social organizations and civil society to redouble their efforts to ensure the human rights of women, and sustainable development in conditions of substantive equality that guarantee life with the dignity of the people, the peoples, and the planet that inhabits.

Mexico City, November 30, 2016

International Association of Women's Museums / International Association of Women's Museums



PRONUNCIAMIENTO PÚBLICO

En el marco del 5º. Congreso internacional de Museos de las Mujeres, convocado por la Asociación Internacional de Museos de la Mujer-IAWN y el Museo de la Mujer de la Universidad Nacional Autónoma de México, que ha reunido a mujeres feministas de varios países en la Ciudad de México, del 28 al 30 de noviembre 2016.

EXPRESAMOS

Nuestra preocupación porque, a pesar de algunos avances de las mujeres en el mundo, seguimos enfrentando la invisibilización de nuestros aportes en todos los campos: sociales, económicos, políticos, artisticos y culturales.

En el Congreso hemos comprobado la normalización y naturalización de una política patriarcal expresada en las violencias contra las mujeres, entre las más identificadas, la violencia física, psicológica, patrimonial y sexual, y entre las menos reconocidas, la violencia obstétrica, política, institucional, mediática, epistémica y simbólica. Desde las violencias cotidianas a las letales, que llegan a los feminicidios, sin importar edad, país, origen étnicoracial o clase social.

Consideramos que la invisibilización de las mujeres, es una forma de violencia simbólica que la creación de Museos de las Mujeres intenta enfrentar, ya que en éstos se propicia un espacio para recuperar la memoria, la historia, las luchas y contribuciones de las mujeres diversas, para la comunicación y el encuentro de saberes. Es una acción política para fortalecer la conciencia colectiva, la resistencia, reivindicación y rebeldía ante los resultados perversos de las estructuras capitalistas neoliberales y heteropatriarcales hegemónicas, que afectan a la humanidad y en particular a las mujeres y la niñez.

Nuestra exigencia de visibilizar a las mujeres es un acto de justicia porque somos la mitad de la población en el mundo, y la mayoria aún permanece en condiciones de desigualdad, discriminación y marginación, y padece los efectos del racismo y de los fundamentalismos religiosos.

DEMANDAMOS

De los gobiernos de nuestros países, la garantia de nuestros derechos, particularmente una política de apoyo decidido para la apertura y sostenimiento de espacios para la memoria e historia de las mujeres de todos los pueblos, porque de los escasos lugares existentes, algunos están en riesgo de desaparecer por falta de recursos y respaldo social e institucional.

De las instancias internacionales, fortalecer su actuar en los ámbitos de su competencia ante la gravedad de la condición de las mujeres, especialmente de quienes están en situación de refugio por las guerras, en contextos de migración irregular, de trata de personas con fines de explotación laboral y sexual, pero también en situación de violencias cotidianas normalizadas, todas estas expresiones amenazan la paz y el desarrollo en todos los espacios, desde las familias, las comunidades, los países, hasta el ámbito internacional.

Hacemos un llamado para que los países, organismos, organizaciones sociales y la sociedad civil redoblen los esfuerzos para asegurar los derechos humanos de las mujeres, y el desarrollo sostenible en condiciones de igualdad sustantiva que garantice la vida con dignidad de las personas, los pueblos, y del planeta que habitamos.

Ciudad de México, 30 de noviembre 2016

Asociación Internacional de Museos de la Mujer/International Association of Women's Museums

Hona Holm, president LAWM



Museo de la Hujer Mexico Huseo delle SONNE, MALY The Gender museum, Utracine. Womi's puleum - Albania, As banain's and Singin Monzon, Gustemela, Ju GLOBEL Fund for Woman-USA Packer MK Museum Francukuldur Regional-Ondernational y harge- Huble History - Women - Fruture Eye Hyeong Museo dela Myeren Costa Pica Musée de la Fonne (Canada) dipolie Ohg THAT ENTING ENT HITTING (AUTHIR huseo de la Duyer, Buen Aires, Arquellas Ested Henos de la Higer, Brenos Dires, Digendin



Elga Bouraun Wenis Ansem - Albana, Byten,
Frankmusseum Bour, Belle Bob - Alemania
Krinnenmuseet | Women's Huseum Noway - Hora Holm